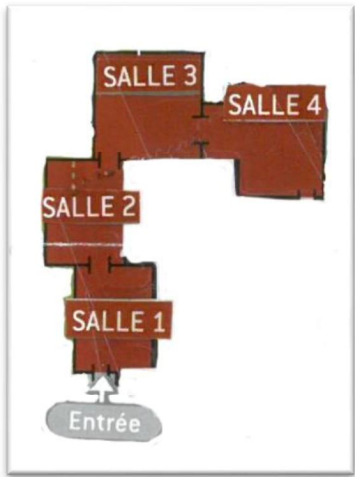


LE MUSÉE DE TAHITI ET DES ÎLES - TE FARE MANAHA VOUS PRÉSENTE :

L'exposition permanente

Cette exposition comprend 4 salles organisées autour de la culture polynésienne :

- Salle 1 : l'environnement et le peuplement
- Salle 2 : la culture matérielle
- Salle 3 : la vie sociale et religieuse
- Salle 4 : la période historique



Les questions concernent uniquement les sales 2 et 3 sur les outils et la vie en société

1- Compléter le texte en s'aidant du panneau « Herminette »

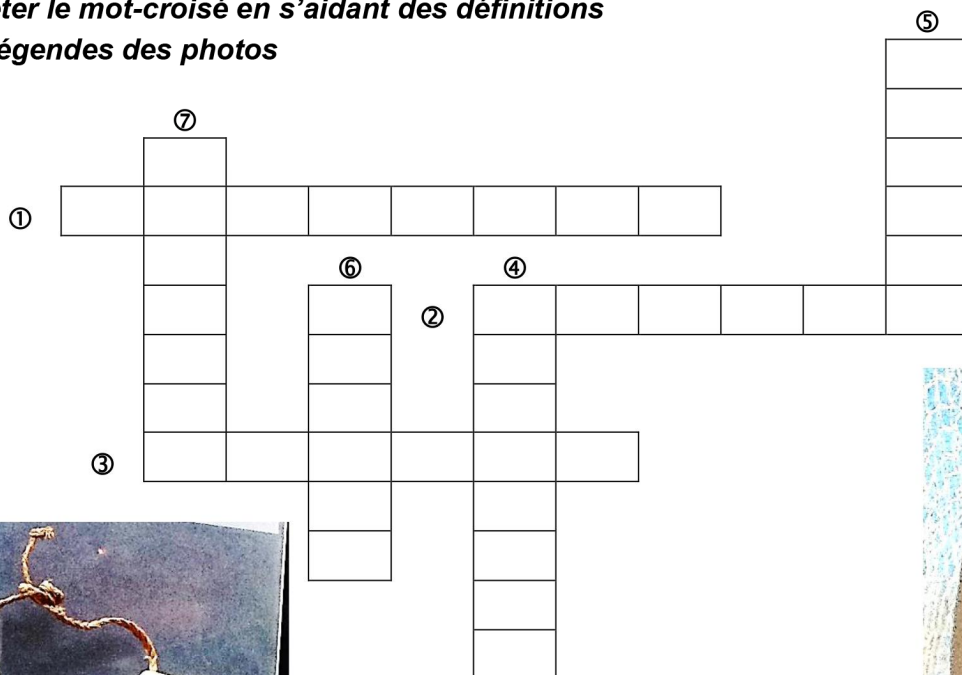


L'herminette, ou en tahitien, était destinée à tailler le bois, la pierre et le

Ses utilisations étaient multiples : travail du bois, depuis l'..... et le débitage des troncs pour en faire des de maisons et des, travail de la et du corail pour la construction des marae.

L'artisan choisissait la et la forme de la lame en fonction du travail à accomplir.

2- Compléter le mot-croisé en s'aidant des définitions et des légendes des photos



Collier en coquillages sculptés pour imiter des dents de ...①...



②
Arme courte en bois et os de baleine (ou patu)



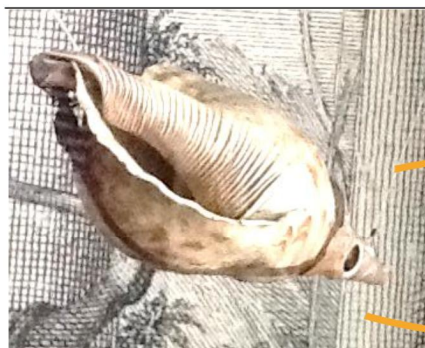
Hameçon à③..... en bois de④.....



⑦
Outil qui sert à battre le tapa



⑤
Baton en aito, pour jouer avec des palets de jeux (ou hockey stick)



Trompe d'appel ou⑥... marine (ou pū)

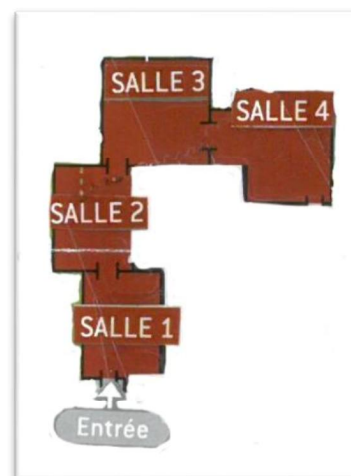
Cette fiche est proposée par
l'association des Amis du Musée de Tahiti et des îles
et Hachette Pacifique

L'exposition permanente

Cette exposition comprend 4 salles organisées autour de la culture polynésienne :

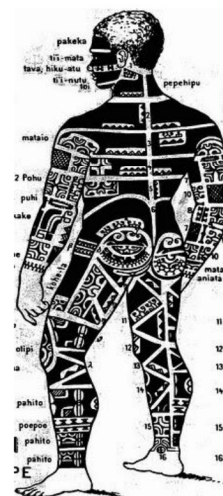
Cette exposition comprend 4 salles organisées autour de la culture polynésienne :

- Salle 1 : l'environnement et le peuplement
- Salle 2 : la culture matérielle
- Salle 3 : la vie sociale et religieuse
- Salle 4 : la période historique



Les questions concernent uniquement les sales 2 et 3 sur les outils et la vie en société

- 1- Compléter le texte en s'aidant du panneau
« Tatouage – Tapa – Teinture - Ornements »**

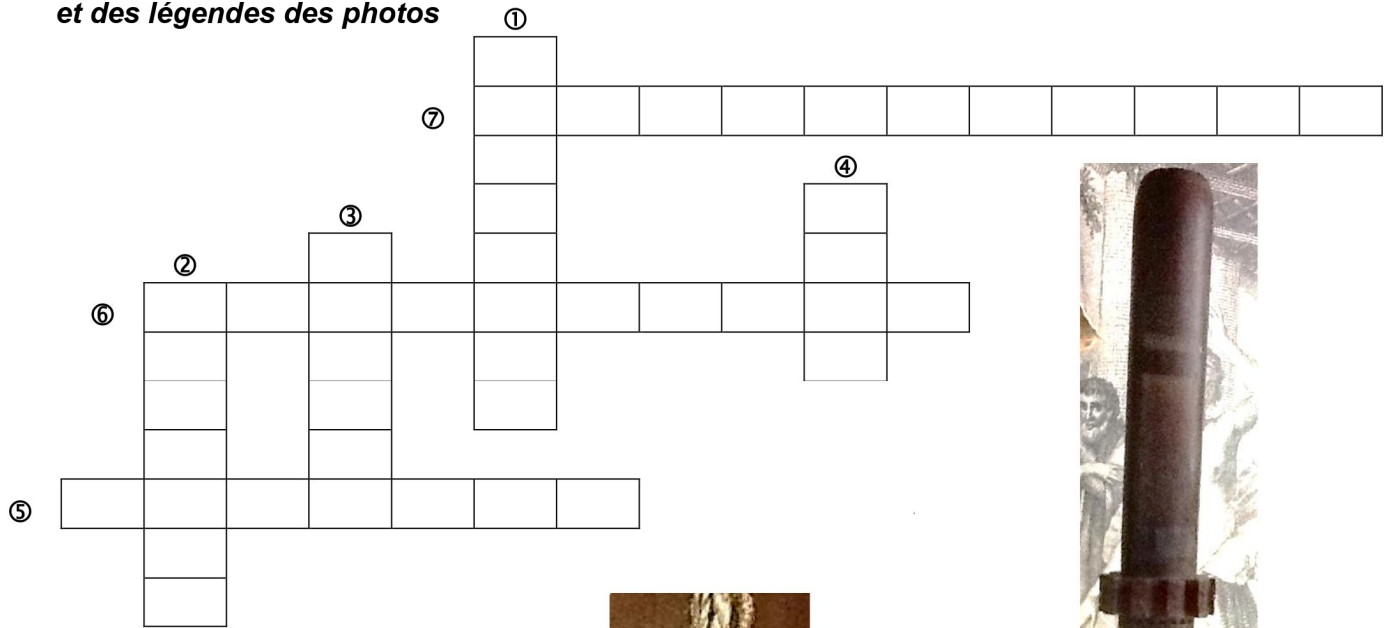


Le tatouage existait dans toute la Polynésie, mais c'est aux et en Nouvelle Zélande qu'il a atteint sa plus grande perfection.

L'opération, pratiquée sur les jeunes de àans, avait un but ornemental, mais marquait aussi le dans la vie adulte.

Le tatoueur dessinait les motifs au ; puis avec une plaquette en munie de dents et emmanchée à une baguette de, il imprimait la teinture sur la peau en frappant le peigne avec un petit marteau en

2- Compléter le mot-croisé en s'aidant des définitions
et des légendes des photos



Ornement de tête en dents
de ...①..., de chiens, d'...②... et
de nape



③
Arme redoutable que l'on
faisait tourner au-dessus de sa
tête pour projeter la pierre



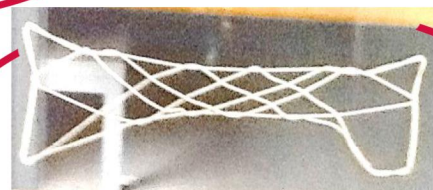
...④...de tambour cérémoniel en
bois (ou pahu)



⑦
Siège en bois pour reposer
le cou des chefs



⑥
Outil utilisé pour tailler le bois,
la pierre ou le corail (ou to'i)



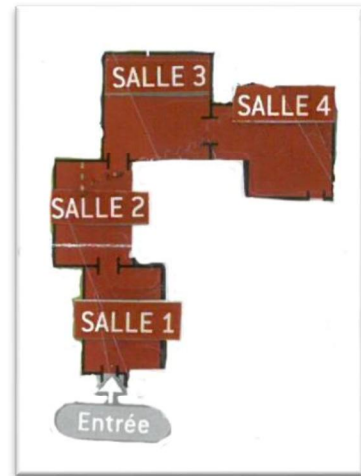
Jeu de ...⑤... (ou fai)

LE MUSÉE DE TAHITI ET DES ÎLES - TE FARE MANAHA VOUS PRÉSENTE :

L'exposition permanente

Cette exposition comprend 4 salles organisées autour de la culture polynésienne :

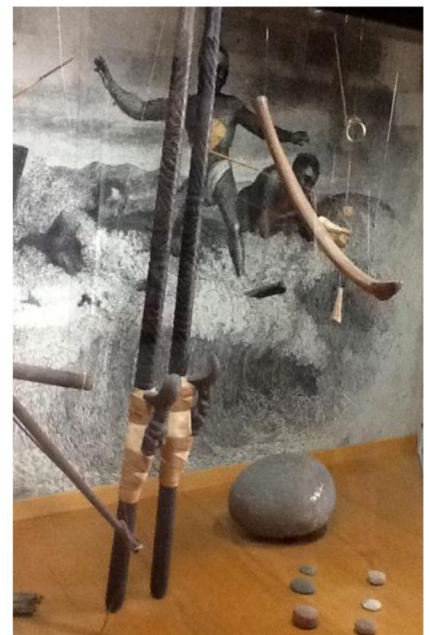
- Salle 1 : l'environnement et le peuplement
- Salle 2 : la culture matérielle
- Salle 3 : la vie sociale et religieuse
- Salle 4 : la période historique



Les questions concernent uniquement les salles 2 et 3 sur les outils et la vie en société

1- Compléter le texte en s'aidant du panneau « Les Jeux et les sports »

Très et variés, ils suscitaient l'engouement des
adultes et des enfants pendant leurs
Ils participaient également aux cérémonies
aux fêtes saisonnières ou aux préparations à la

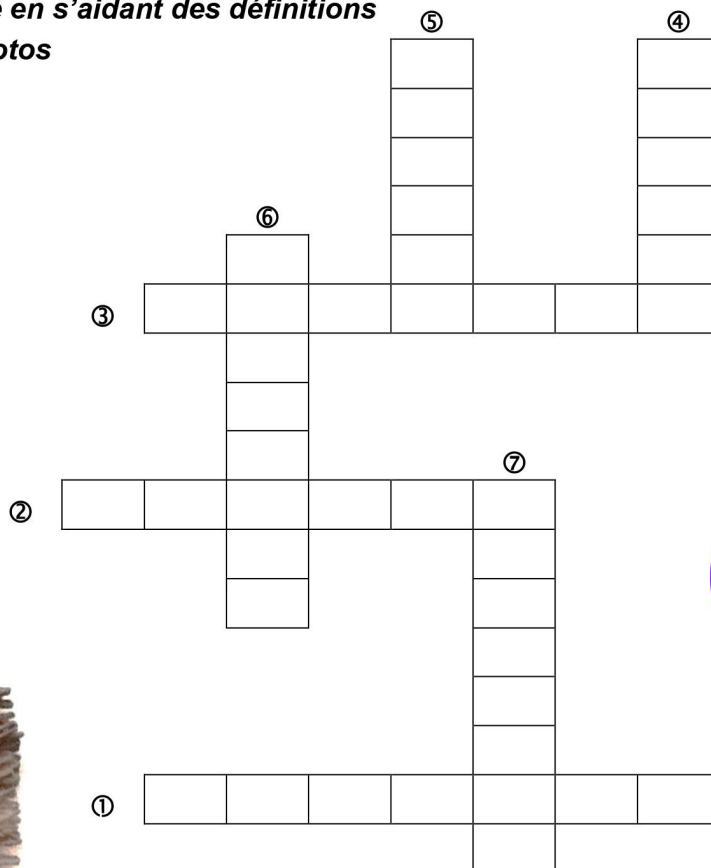


La plupart étaient communs à tous : la lutte, les courses, les combats à la, le javelot, le lever
de pierre, les échasses, les jeux de palets, la toupie...

Certains sports étaient réservés aux chefs, comme le aux Iles de la Société ou le surf aux
Iles Hawaiï.

Le cerf-volant participait à certains rituels et les jeux de contribuaient à l'apprentissage des
traditions.

2- Compléter le mot-croisé en s'aidant des définitions et des légendes des photos



..... ③
à ④ pour
pêcher les squales



⑦
Objet qui permettait
d'éventer les chefs
(ou tahiri)



②
Arme redoutable que l'on faisait tourner au-
dessus de sa tête pour projeter la pierre



⑥
Etui en bambou pour ranger les flèches
(ou pe'eha)



Ornement de tête en dents
de dauphins, de chiens, d'... ① ... et de
nape



⑤
Instrument de musique en bois, utilisé
pour signaler les mouvements des
pirogues