

JOURNÉES DU PATRIMOINE MUSÉE DE TAHITI ET DES ÎLES



EXPOSITION TEMPORAIRE

30 mars 2019 au 20 septembre 2020

D'OBJETS DU PATRIMOINE POLYNÉSISIEN

Trouve dans le texte les réponses aux questions.

L'exposition « Tupuna Transit » vous invite à admirer 80 objets emblématiques du musée de Tahiti et des Iles.

Précédemment exposés dans l'ancien parcours permanent depuis plus de quarante ans, vous pouvez ainsi les redécouvrir sous une lumière nouvelle.

Pendant près de deux ans, ces objets, œuvres des *tūpuna* (ancêtres polynésiens), seront présentés ici alors que notre musée se rénove.

« Tupuna Transit » évoque donc le voyage de ces collections vers un musée repensé.

1. Quel est le titre de l'exposition organisée par le musée de Tahiti et des Iles ?

.....

2. Peux-tu expliquer ce choix de titre ?

.....

.....

.....

.....

3. Combien d'objets du patrimoine polynésien sont exposés dans la salle du musée ?

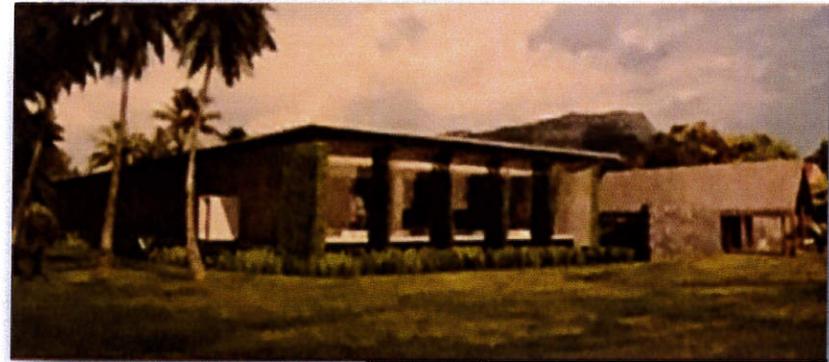
.....

LE MUSÉE : HIER, AUJOURD'HUI, DEMAIN...

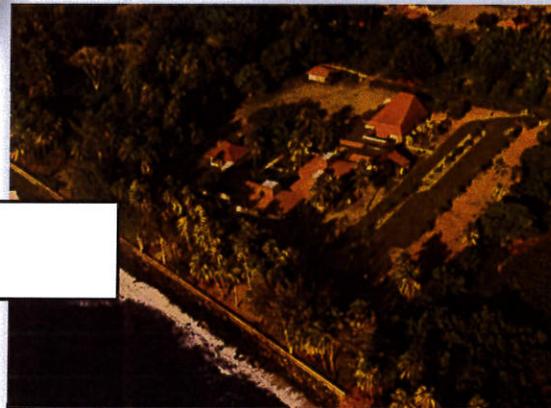
Numérote ces images (de 1 à 5) dans l'ordre d'ouverture de ces structures muséales.
Écris les dates d'ouverture.



--	--



--	--

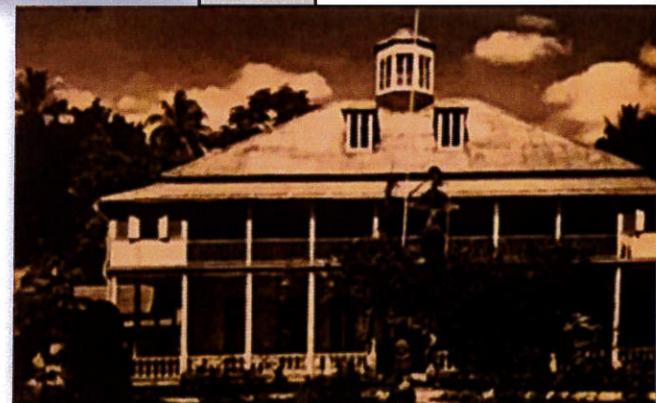


--	--

--	--



--	--



--	--

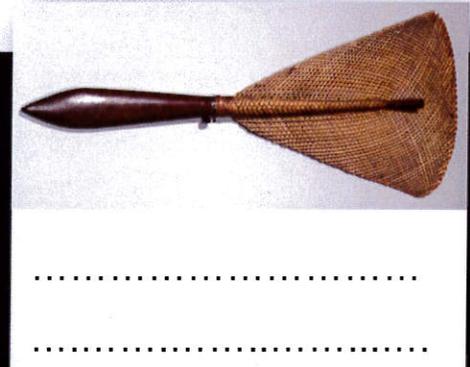
La pirogue forme un des éléments conducteurs de l'exposition « **Tupuna Transit** ». Elle représente le moyen de locomotion central des populations polynésiennes.



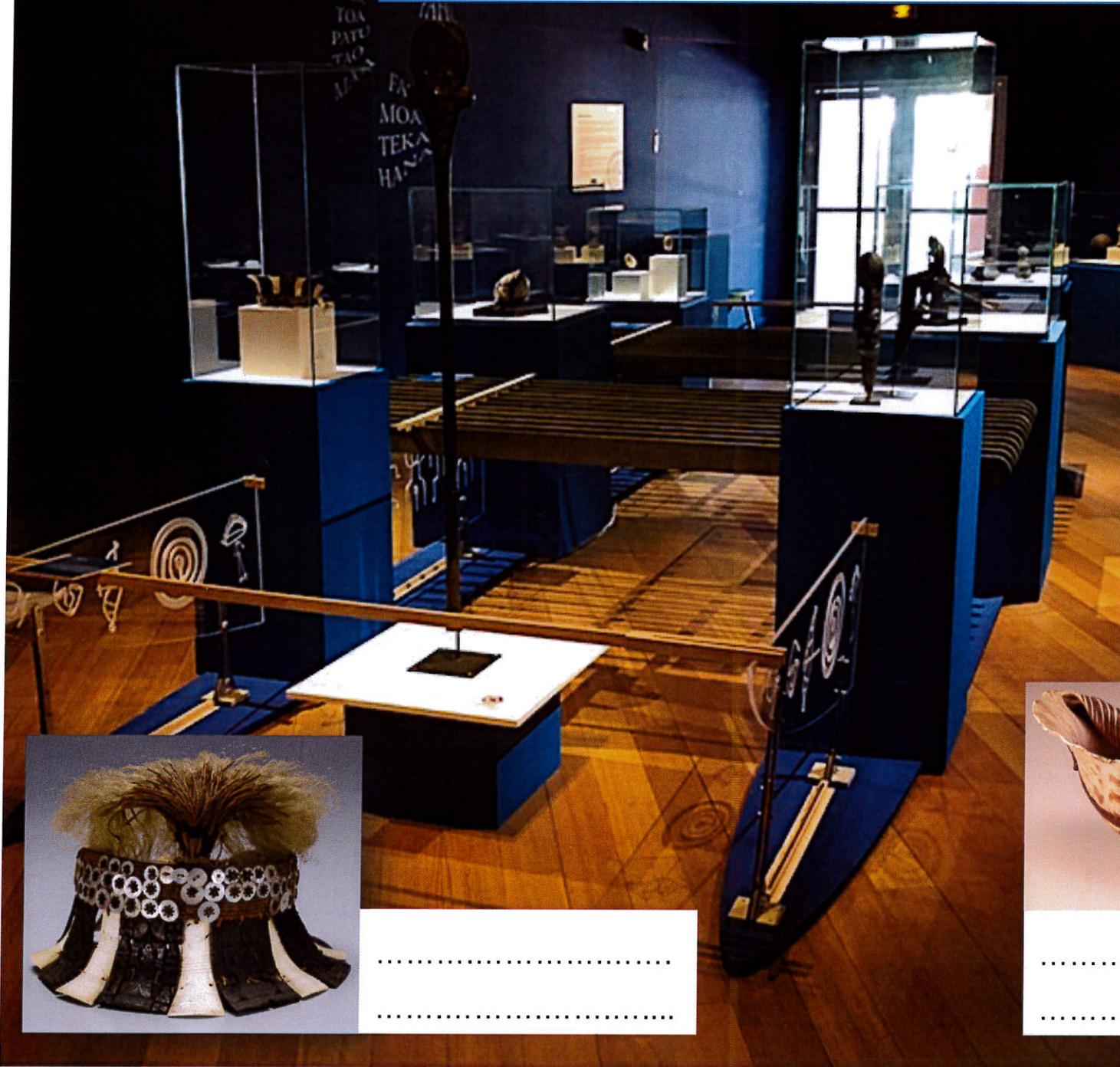
Dans la salle du musée, de grandes « pirogues » bleues présentent des objets remarquables provenant des archipels de la Polynésie française. Cette scénographie évoque le voyage et les grandes pirogues de migration.

1. Dans les pages suivantes, trouve l'archipel qui correspond à chacune des « pirogues ».
2. Repère les objets sélectionnés et écris leur nom (français, langue polynésienne).

ARCHIPEL



ARCHIPEL



.....
.....



.....
.....



.....
.....

ARCHIPELS



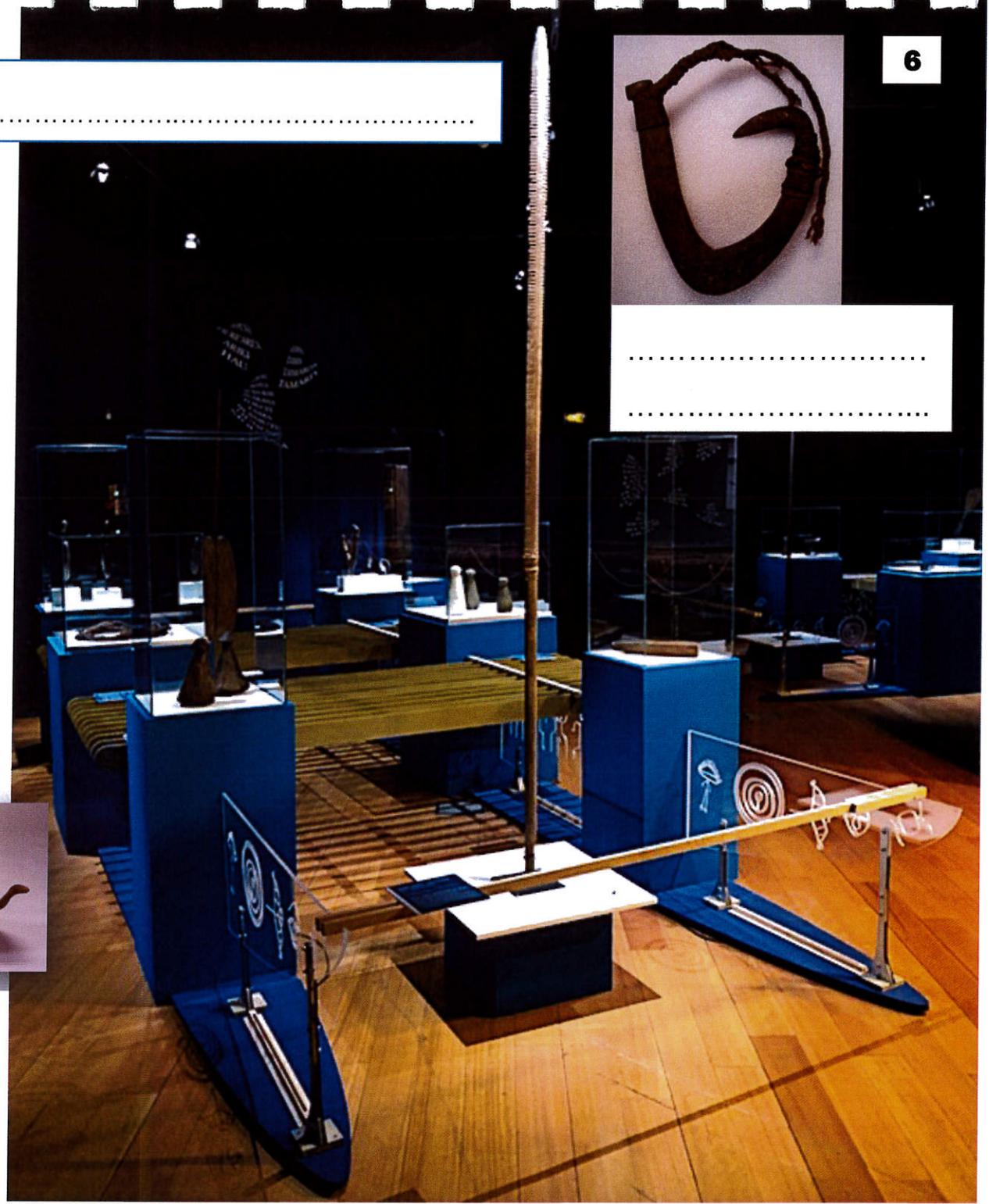
.....
.....



.....
.....



.....
.....





.....
.....



.....
.....



.....
.....

FAMILLES D'OBJETS

À quelle famille appartient chaque objet ? Complète par A, B, C ou D.

PILONS

A

ORNEMENTS

B

INSTRUMENTS
DE MUSIQUE

C

OUTILS
DE PÊCHE

D



REPÉRAGE D'OBJETS

Repère ces objets exposés et complète le tableau.



Nom de l'objet			
Provenance			
Matière(s)			



Nom de l'objet			
Provenance			
Matière(s)			

DÉTAILS MYSTÉRIEUX (1)

10

Quels sont les objets dont tu ne vois ici qu'une toute petite partie ?
Inscris leur nom et leur île de provenance, puis dessine-les en entier.



Nom :

Provenance (île) :

Dessin de l'objet



Nom :
.....

Provenance (île) :
.....

Dessin de l'objet

DÉTAILS MYSTÉRIEUX (2)



Nom :

Provenance (île) :

Dessin de l'objet



Nom :

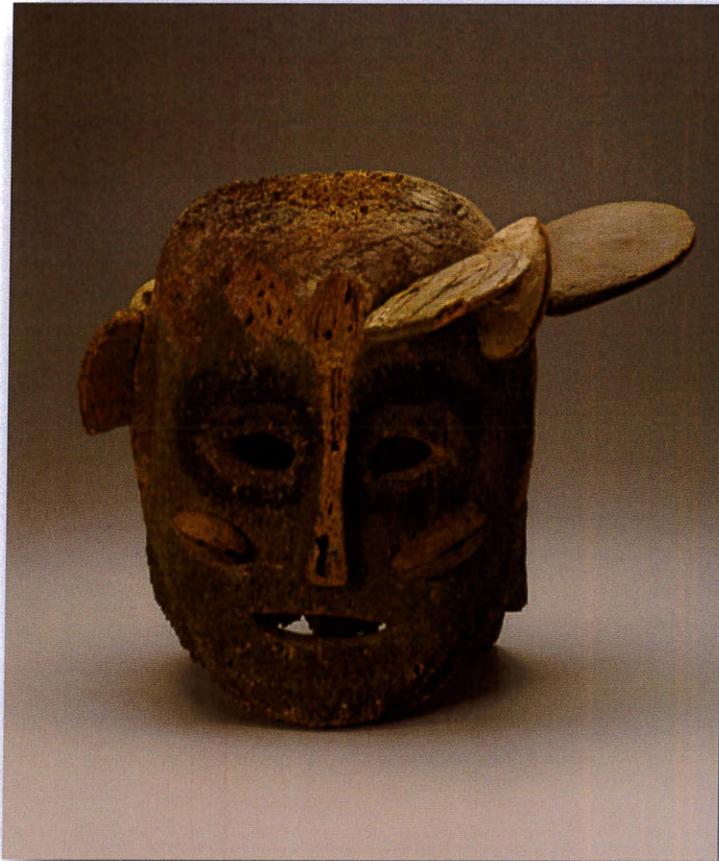
.....

Provenance (île) :

.....

Dessin de l'objet

MASQUE DE DIVINITÉ



1. Ce masque représente une divinité polynésienne. Laquelle ?

.....
.....

2. De quel archipel cet objet provient-il ?

.....
.....

3. Dans quel bois a-t-il été sculpté ?

.....
.....

4. À quelle occasion était-il utilisé autrefois ?

.....
.....

5. Entoure les matériaux qui ont été utilisés pour la création de ce masque.

- | | | | | | |
|---------------|------------|-------|---------|-------|----|
| pierre | métal | bois | argile | nacre | os |
| fibre de coco | coquillage | liège | pigment | sable | |

Dans une des vitrines, repère l'objet emblématique représenté dans ce dessin.



1. Quel est le nom de cet objet ?

.....
.....

2. À qui a-t-il appartenu ?

.....
.....

3. Que sais-tu de ce personnage ?

.....
.....
.....
.....
.....

MOTS À LA VOLÉE...

FENUA
MOTU
NUKU
MAHUIE

KAPU
MAANA
NOA

Tu as certainement repéré sur les murs de la salle du musée des mots que tu connais. Recopie-les et écris-les en français.

RAI
ETUA
TANARON
MAUI
AITU
TUPU
TUPU

PAHU
PŪ

- 1-
- 2-
- 3-
- 4-
- 5-

KVAKA
PAURUA
PAPA'OA
TAKERE
AMA
KIATO
HANĀ
TIRA
TATA
HOE



Le *ti'i* ou *tiki*, selon les îles polynésiennes, est une figure emblématique de la culture polynésienne.

Ti'i : îles de la Société

Tiki : Marquises
Tuamotu

Objet de culte familial ou clanique, le *ti'i* représenterait l'esprit d'un défunt ayant accédé au statut d'ancêtre déifié.

Il peut être en bois, en pierre ou en corail.



Relie la sculpture à son cartel.



Tiki - Statuette anthropomorphe janus
Archipel des Marquises
Basalte



Ti'i - Statuette anthropomorphe
'Opunohu, Mo'orea, Archipel de la Société
Bois, *pua*

Kaha, niu maru - Statuette
Archipel des Tuamotu
Corail



Ti'i - Statue anthropomorphe
Mo'orea, Archipel de la Société
Corail

Tiki - Statue
Atuona, Hiva 'Oa, Archipel des Marquises
Tuf rouge



STATUE ANTHROPOMORPHE



Complète en t'aidant du cartel de la statue.

Nom de l'objet :

.....

Provenance (archipel, île) :

.....

.....

Matière :

.....

Caractéristiques :

.....

.....

.....

.....

IMPRESSIONS PERSONNELLES

Repère dans la salle du musée un objet de ton choix.

Décris-le et écris tes impressions.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

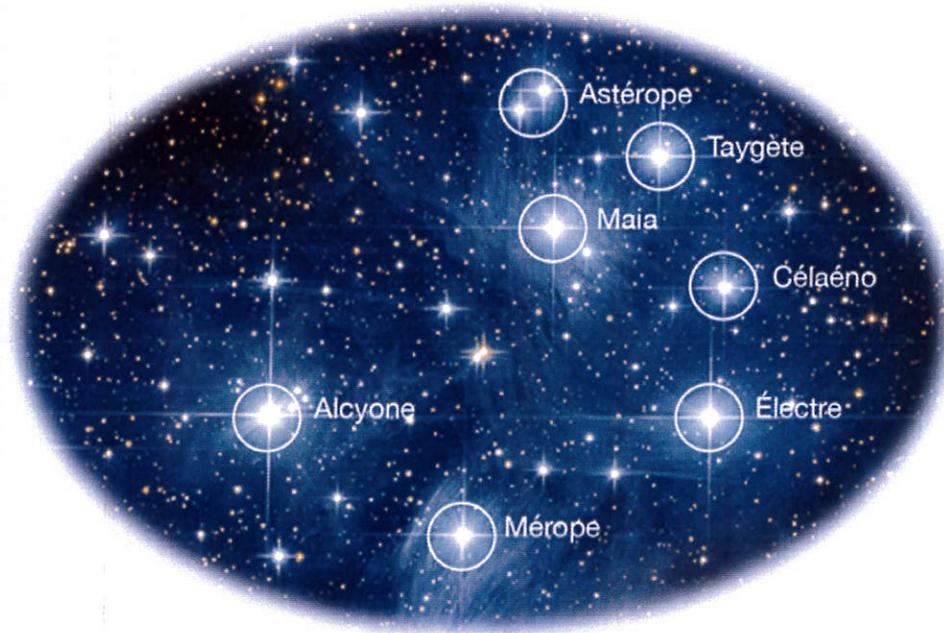
.....

.....

.....

Dessine cet objet.

Matari'i comme repère de saisons.



Les constellations des **Pléiades**, ou *Matari'i*, marquaient un cycle important dans la société traditionnelle polynésienne.

Matari'i marquent les périodes d'abondance ou de restriction.

L'apparition des étoiles de *Matari'i* dans le ciel, vers le 20 novembre, marque le début de la saison humide (*te tau 'auhune*) : c'est la période d'abondance ou *Matari'i i ni'a*.

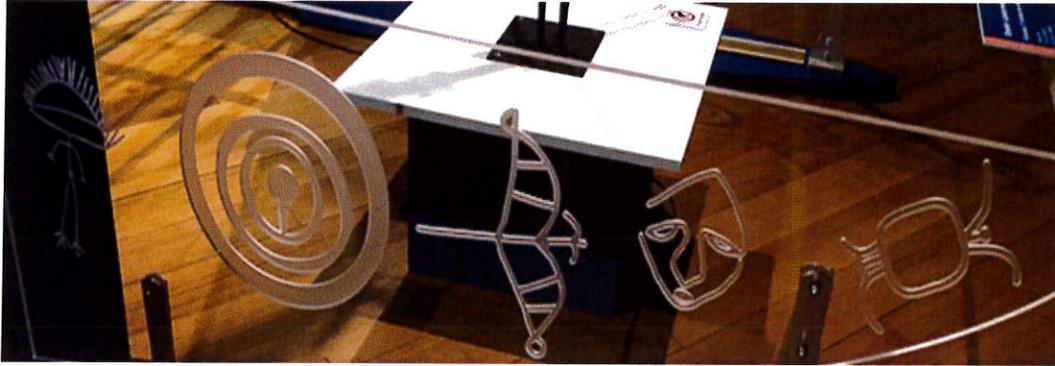
Lorsqu'elles disparaissent à la saison sèche (*te tau o'e*), vers le mois de mai, c'est la période d'abondance moindre, voire de disette ou *Matari'i i raro*.

1. Vers quel mois peux-tu voir apparaître les Pléiades ou *Matari'i* dans le ciel polynésien ?

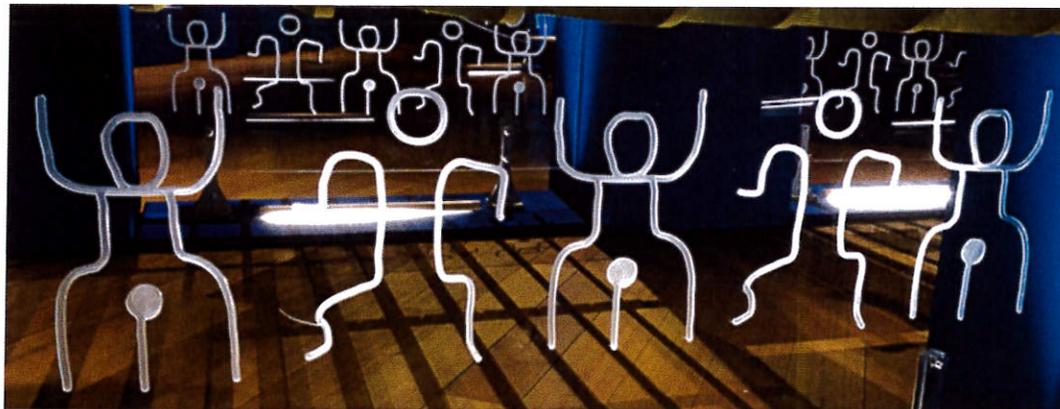
.....

2. Vers quel mois peux-tu observer le coucher des Pléiades ?

Sais-tu ce que représentent ces dessins gravés sur les socles des « pirogues » ?



Ces dessins sont des reproductions de motifs de **péroglyphes** découverts à Tubuai, Raivavae, Tahiti, Moorea et aux Marquises.



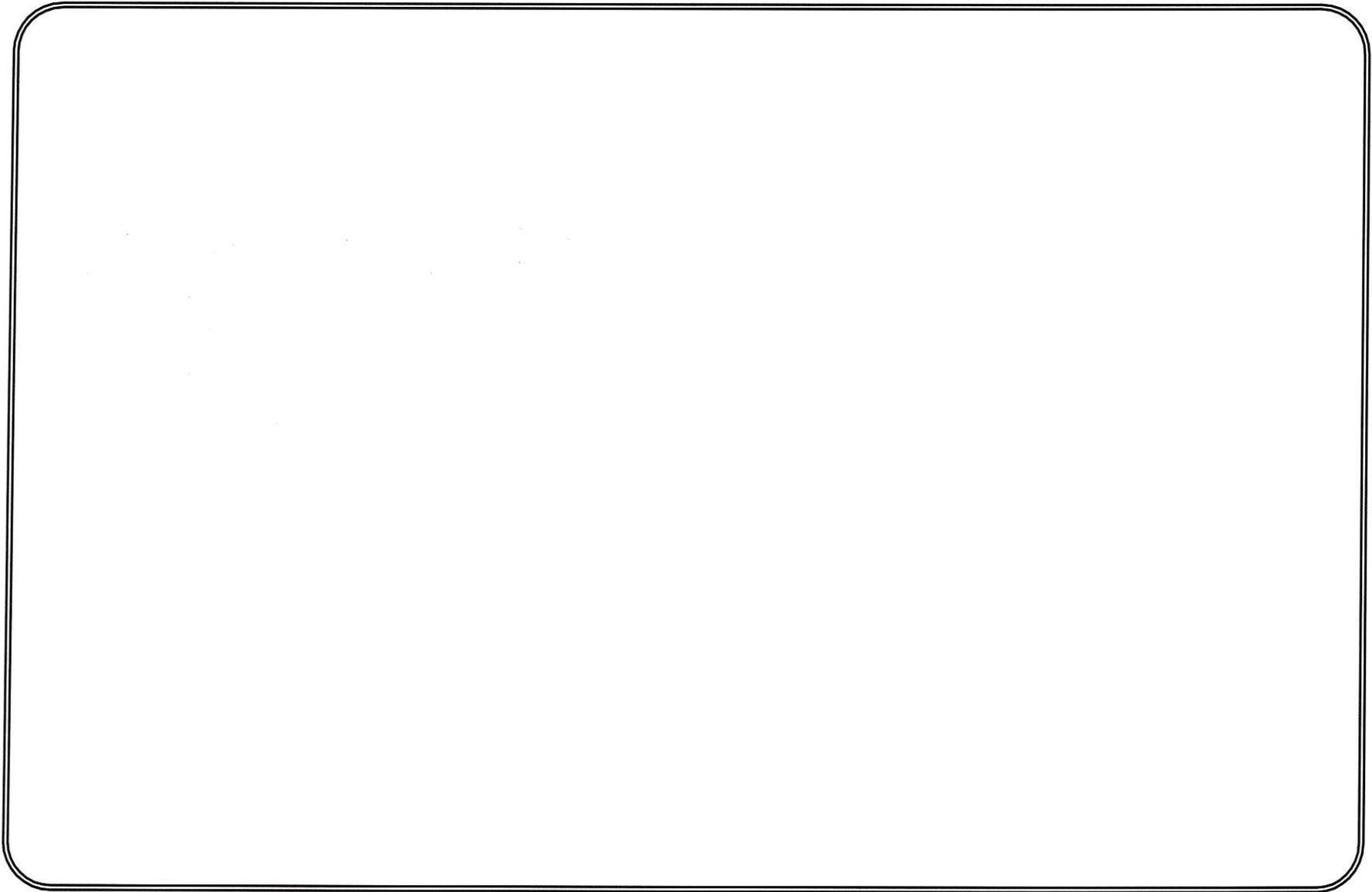
Un **péroglyphe** est un dessin symbolique gravé sur de la roche ou du corail.

Les péroglyphes faisaient partie intégrante de la culture polynésienne ancienne. Ils sont souvent localisés dans des vallées riches en structures cérémonielles (*marae*, *paepae*, plate-forme d'archer) et sites d'habitat. Leur interprétation est encore incertaine.

Les motifs gravés sont variés : figures humaines, formes géométriques, animaux (tortues, poissons...) et embarcations inachevées.

MOTIFS DE PÉTROGLYPHES

Choisis des motifs gravés sur les socles et dessine-les dans le cadre ci-dessous.





1. Sais-tu où est conservée cette pierre gravée ?

.....
.....

2. Où et à quelle date a-t-elle été découverte ?

.....
.....

3. Que représente ce pétroglyphe ?

.....
.....
.....